



Il Cantico dei Cantici: Le Stagioni dell'Amore

Un cammino spirituale per la coppia

Un percorso attraverso: Incontro – Sfasamento – Nuovo Incontro

Oltre l'Allegoria: L'Amore come Luogo del Divino



Esegesi Classica

Letto come dialogo tra Dio e Israele, o tra Dio e l'anima.



Esegesi Moderna

Un poema che racconta l'amore reale tra un uomo e una donna.



La Verità

Non scompare la componente spirituale.

L'amore umano è il luogo per eccellenza dove il divino si manifesta.

L'amore è sempre corpo e anima insieme.

La Domanda Fondamentale

Il cammino che vi proponiamo usa il Cantico per analizzare la vostra vita di coppia oggi.

**1. Dove siamo
oggi come
coppia?**



**2. Da cosa è
caratterizzata
oggi la nostra
relazione?**

**3. Qual è la nostra
relazione con Dio
come coppia?**



Fase I: L'Incontro – Il Giardino

*“Giardino chiuso tu sei, sorella mia, sposa,
giardino chiuso, fontana sigillata... Lèvati,
aquilone, e tu, austro, vieni, soffia nel mio
giardino, si effondano i suoi aromi. Venga
il mio diletto nel suo giardino e ne mangi
i frutti squisiti.”*

(Cantico 4:12-16)







La Dinamica del Consenso

Venga il mio diletto

 Il giardino è chiuso con un chiavistello che si apre solo dal di dentro.

 È un invito alla libertà: l'amore richiede che la sposa apra **volontariamente**.

 Lei dà il suo consenso: senza questo "sì", l'unione non può avvenire. Non lo fa in forma costretta, ma esultante.

Il Profumo e il Compimento

Il Tempo dei Profumi

L'unione va preceduta dall'ammirazione, dal desiderio, dalle coccole. La venuta dell'amato dev'essere preparata.

Mangiare e Bere

“Mangiate amici, bevete”. Un'eco del paradiso terrestre, ma senza condanna. Qui il frutto offre solo vita.

Eros e Agape

La comunione fisica fa pensare all'Eucaristia. Ogni atto d'amore è “dare la vita”. Sul piano del corpo, l'eros si compie nell'agape.





Fase II: Lo Sfasamento – La Notte

Io dormo, ma il mio cuore veglia. Un rumore! È il mio diletto che busca... Mi sono tolta la veste; come indossarla indossarla ancora?... Ho aperto allora al mio diletto, ma il mio diletto già se n'era andato, era scomparso.

L'ho cercato, ma non l'ho trovato.”

(Cantico 5:2-6)





Il Dramma del 'Dis-incontro'

Nessuna Colpa

L'autore non attribuisce colpa. Entrambi desideravano l'incontro.

La Sfasatura dei Tempi

Quando lui era pronto, lei non lo era. Quando lei era pronta, lui si è stancato di aspettare.

La Realtà

Questa è la storia reale di ogni coppia. I ruoli si invertono: ora è lei a cercare, e fa esperienza della ricerca infruttuosa.



“Malata d’Amore”



Messaggio al Diletto: Lei teme che lui abbia interpretato il ritardo come rifiuto. Vuole dirgli: “Non è vero che non ti amo, sono malata d’amore per te.”

Il Senso della Ricerca

Il tema è universale. L’uomo è un essere in ricerca.

Sant’Agostino

“Il nostro cuore è inquieto finché non ti trova”. In fondo a ogni ricerca amorosa, c’è la ricerca di Dio, anche se non lo sappiamo.

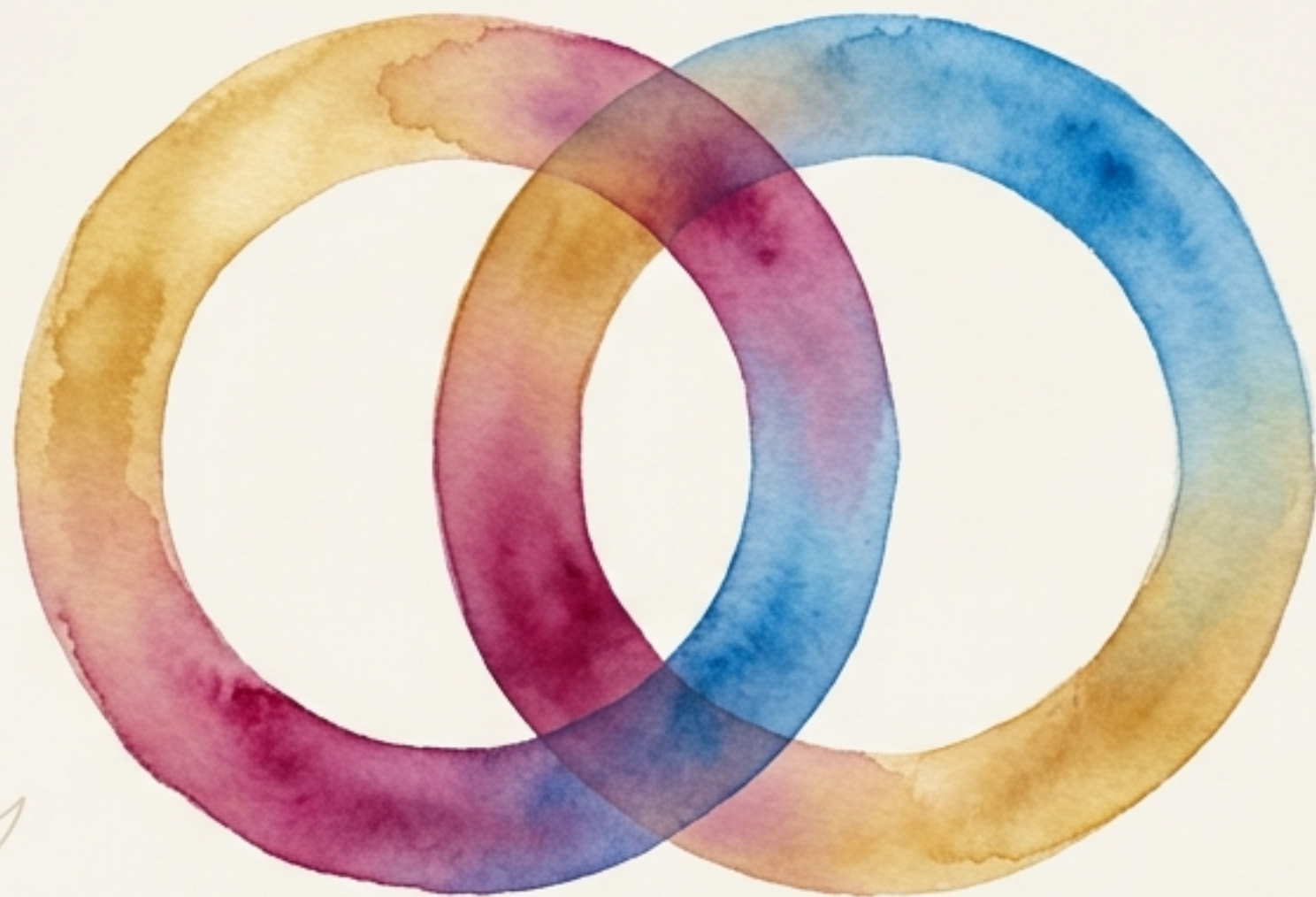
The background features a central watercolor splash in shades of orange, red, and yellow. Surrounding this are delicate line-art illustrations of pomegranates, flowers, and geometric patterns like the Sri Yantra in the corners.

Fase III: Il Nuovo Incontro – Il Sigillo

*“Mettimi come sigillo sul tuo cuore...
perché forte come la morte è l'amore...
Le sue vampe son vampe di fuoco,
una fiamma del Signore!”*

(Cantico 8:6-14)

Il Paradosso: “Fuggi, mio Diletto”



Vera Fuga, Vera Unione:

La distanza non è rottura, ma condizione vitale per il **rinnovamento**.

Contro la Fusione:

L'unione non deve cancellare la persona. L'altro deve rimanere **'altro'**.

Immanenza e Trascendenza:

L'amore vive di questa tensione. Perdersi **nell'altro** ed essere, allo stesso tempo, **se stessi**.

L'Amore Umano come Icona della Trinità



- **Dio non è solitudine:** Il Dio della Bibbia è comunione d'amore.
- **Uno e Tre:** Le persone divine sono unite e inseparabili, ma non si confondono.
- **Il Sigillo:** L'amore umano (distanza e unione) è la metafora più compiuta per comprendere l'essere di Dio.

Il Cerchio Eterno dell'Amore



La conclusione del Cantico apre al **cerchio dell'amore**. Dopo ogni unione, c'è un **nuovo itinerario**. L'amore non è stasi, ma **movimento**.

INCONTRO

Venga il mio diletto
nel suo giardino e
ne mangi i frutti
squisiti



SFASAMENTO

Aprimi, sorella mia...
Mi sono lavata i piedi
come ancora
sporcarli?

NUOVO INCONTRO

Mettimi come sigillo
sul tuo cuore...
Fuggi, mio diletto

Dove Siete?

Alla luce del cerchio dell'amore, poniamoci davanti al Signore.

In quale fase ci troviamo, oggi, ora, in questo momento?

Usando il simbolo, rappresentiamo la nostra coppia (anelli) e la nostra relazione con Cristo (pesce).



Vivez votre couple dans la Foi

